

Учреждение высшего образования
«Институт финансов и права»

Рабочая программа дисциплины
Шахматы и шашки

Направление подготовки

Экономика

Код

38.03.01

Направленность профиль

Финансы и кредит

Квалификация выпускника

Бакалавр

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

Сертификат: 018621790076B0CE9A4B4F25057A1186CE
Владелец: Алиев Рамиз Нурдинович
Действителен: с 07.09.2023 до 07.12.2024

**Махачкала
2024**

1. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ДИСЦИПЛИНЫ

Целями освоения дисциплины «Шахматы, шашки» является приобретение студентами теоретических знаний о современной теории базовых компонентов шахмат как вида физической культуры, получение практических навыков адаптивного шахматного обучения и спорта, психофизических шахматных рекреации, креативных умственно- ориентированных шахматных практик и экстремальных видов психофизической шахматной активности с последующим применением в профессиональной сфере.

Задачи дисциплины:

- формирование представлений о содержании, принципах, формах, методах, особенностях дисциплины «шахматы. шашки»;
- развитие профессиональных навыков, необходимых в сфере игры в шахматы, как вида физической культуры;
- изучение методик, способствующих развитию интеллектуального потенциала и духовных сил лиц с ограниченными возможностями здоровья, успешной интеграции и реинтеграции в общество в качестве социально значимых индивидов средствами игр в шахматы и шашки.

В результате изучения дисциплины (модуля) обучающийся должен

знать:

- методические основы физического воспитания (общей физической подготовки и (или) спортивных игр), основы самосовершенствования физических качеств и свойств личности; основные требования к уровню его психофизической подготовки к конкретной профессиональной деятельности; влияние условий и характера труда специалиста на выбор содержания производственной физической культуры, направленного на повышение производительности труда;

уметь:

- придерживаться здорового образа жизни;
- самостоятельно поддерживать и развивать основные физические качества в процессе занятий физическими упражнениями; осуществлять подбор необходимых прикладных физических упражнений для адаптации организма к различным условиям труда и специфическим воздействиям внешней среды;

владеть:

- методиками и методами самодиагностики, самооценки, средствами оздоровления для самокоррекции здоровья различными формами двигательной деятельности, удовлетворяющими потребности человека в рациональном использовании свободного времени;
- методами самостоятельного выбора вида спорта или системы физических упражнений для укрепления здоровья; здоровьесберегающими технологиями; средствами и методами воспитания прикладных физических (выносливость, быстрота, сила, гибкость и ловкость) и психических (смелость, решительность, настойчивость, самообладание, и т.п.) качеств, необходимых для успешного и эффективного выполнения определенных трудовых действий. демонстрировать способность и готовность: применять результаты освоения дисциплины в профессиональной деятельности и повседневной жизни.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ

Индекс и содержание компетенции	Индекс и наименование индикатора содержания компетенции	Дескрипторы - основные признаки освоения (показатели достижения результата)
ОПК-3. Способен использовать средства, методы и приемов базовых видов физической культуры и спортивной деятельности по двигательному когнитивному обучению и физической подготовке	ОПК-3.1. Умеет использовать в учебно-тренировочных занятиях средства, методы и приемы обучения базовым видам физкультурноспортивной деятельности.	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности развития психологических и умственных способностей посредством игр и шахмат - памяти, внимания, пространственного воображения, мышления, анализа и синтеза. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулировать и контролировать психологические качества память, внимание, пространственное воображение, мышление, анализ и синтез во время игры в шахматной партии. <p>Имеет опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применения специальных методик оценки памяти, внимания, пространственного воображения, мышления, анализа и синтеза, позволяющих раскрыть соответствующие психологические качества посредством игр в шахмат и шашки.
	ОПК-3.2. Знает современное состояние и значение базовых видов физкультурно - спортивной деятельности в физической культуре и спорте.	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - социальную роль шахмат, направления развития шахматного образования, теоретические знания в различных областях шахматного обучения, базовые понятия дискуссионных проблем философии шахматного спорта. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применять различные исторические сведения о теории, практике и методологии шахмат и шашек, как полноценного, но специфического вида адаптивной физической культуры в шахматах и шашках, - делать ссылки на литературные и художественные произведения о шахматах, в учебном процессе обучения шахматистов, - использовать в обучении базовые компоненты шахмат как вида адаптивной физической культуры, применяя литературно-художественные произведения. <p>Имеет опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - изучения образовательных педагогических и шахматных ресурсов Интернет, эффективно использовать шахматные информационнопоисковые системы, электронные образовательные ресурсы, пользоваться компьютерными

6

3. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Объем дисциплины составляет 6 зачетных единиц, 328 часов, включая сдачу зачетов

Распределение часов по темам и видам учебной работы

Очная форма обучения

№	Номера и наименования разделов и тем	Всего час.	Контактная работа				СРС	Индекс компетенции
			всего	в т.ч.				
				Л	С	П		
1	Тема 1. Общая характеристика шахмат и шашек как полноправного вида спорта.	30	14			14	8	
2	Тема 2. Шахматная и шашечная доска. Нотация. Ходы фигур.	32	18			18	12	
3	Тема 3. Шах. Мат. Пат. Рокировка. Основная цель шахматной партии. Нападение на короля - шах, мат. Защита от шаха. Понятие пата. Длинная и короткая рокировка, возможность ее осуществления.	34	18			18	12	
4	Тема 4. Дебюты. Открытые дебюты, шотландская партия, шотландский гамбит. Королевский гамбит	36	22		-	22	18	
5	Тема 3. Испанская партия. . Французская защита. Связка и ее значение. Техника игры в миттельшпиле.	34	20			20	14	
6	. Тема 6. Изучение и совершенствование дебютов: испанская партия, русская партия, сицилианская защита. Ферзевый гамбит.	36	24			24	18	
7	Тема 7. Староиндийская защита. Защита Нимцовича. Французская защита. Защита Каро-Канн.	34	20			20	12	
8	. Тема 8. Общая характеристика шахмат и шашек как специфического вида адаптивной физической культуры	32	20			20	14	
9	Тема 9. Креативные умственно - ориентированные шахматные и шашечные практики.	30	18			18	12	
10	Тема 10. Экстремальные виды психофизической игровой активности.	30	20			20	14	
	Зачет	-	-	-	-	-	-	
	Всего часов	328	194			194	134	
		216					120	

Очно-заочная форма обучения

№	Номера и наименования разделов и тем	Всего час.	Контактная работа				СРС	Индекс компетенции
			всего	в т.ч.				
				Л	С	П		
1	Тема 1. Общая характеристика шахмат и шашек как полноправного вида спорта.	30	2		2		28	
2	Тема 2. Шахматная и шашечная доска. Нотация. Ходы фигур.	32	2		2		30	
3	Тема 3. Шах. Мат. Пат. Рокировка. Основная цель шахматной партии. Нападение на короля - шах, мат. Защита от шаха. Понятие пата. Длинная и короткая рокировка, возможность ее осуществления.	34	2		2		32	
4	Тема 4. Дебюты. Открытые дебюты, шотландская партия, шотландский гамбит. Королевский гамбит	36	2		2		34	
5	Тема 3. Испанская партия. Французская защита. Связка и ее значение. Техника игры в миттельшпиле.	34					34	
6	Тема 6. Изучение и совершенствование дебютов: испанская партия, русская партия, сицилианская защита. Ферзевый гамбит.	36	2		2		34	
7	Тема 7. Староиндийская защита. Защита Нимцовича. Французская защита. Защита Каро-Канн.	34					34	
8	Тема 8. Общая характеристика шахмат и шашек как специфического вида адаптивной физической культуры	32	2		2		30	
9	Тема 9. Креативные умственно - ориентированные шахматные и шашечные практики.	30	2		2		28	
10	Тема 10. Экстремальные виды психофизической игровой активности.	30					30	
	Зачет	-	-	-	-	-	-	
	Всего часов	328	14		14		314	

Заочная форма обучения

№	Номера и наименования разделов и тем	Всего час.	Контактная работа				СРС	Индекс компетенции
			всего	в т.ч.				
				Л	С	П		
1	Тема 1. Общая характеристика шахмат и шашек как полноправного вида спорта.	30	2		2		28	
2	Тема 2. Шахматная и шашечная доска. Нотация. Ходы фигур.	32					32	
3	Тема 3. Шах. Мат. Пат. Рокировка. Основная цель шахматной партии. Нападение на короля - шах, мат. Защита от шаха. Понятие пата. Длинная и короткая рокировка, возможность ее осуществления.	34					34	
4	Тема 4. Дебюты. Открытые дебюты, шотландская партия, шотландский гамбит. Королевский гамбит.	36					36	
5	Тема 3. Испанская партия. Французская защита. Связка и ее значение. Техника игры в миттельшпиле	34					34	
6	Тема 6. Изучение и совершенствование дебютов: испанская партия, русская партия, сицилианская защита. Ферзевый гамбит.	36					36	
7	Тема 7. Староиндийская защита. Защита Нимцовича. Французская защита. Защита Каро-Канн.	34					34	
8	Тема 8. Общая характеристика шахмат и шашек как специфического вида адаптивной физической культуры	32					32	
9	Тема 9. Креативные умственно - ориентированные шахматные и шашечные практики.	30					30	
10	Тема 10. Экстремальные виды психофизической игровой активности.	30					30	
	Зачет	-	-	-	-	-	-	
	Всего часов	328	2	-	2	-	326	

4. Тематическое содержание дисциплины**Тема 1. Общая характеристика шахмат и шашек как полноправного вида спорта.**

Краткая история зарождения развития шахмат. Рассмотрение понятия подготовки в спорте, система спортивной подготовки в шахматах шашках. Система соревнований, система тренировок, Система факторов, повышающих эффективность тренировочной и соревновательной деятельности в шахматах. Шахматы и шашки как полноправный вид спорта. Особенности шахмат и шашек как соревновательной деятельности. Эволюция и генезис системы подготовки шахматистов и игроков в шашки. Важнейшие условия «способствующие успеху турнирного бойца». Методология спортивной подготовки в шахматах и шашках.

Тема 2. Шахматная и шашечная доска. Нотация. Ходы фигур.

Знакомство с шахматной и шашечной доской, основными ее составляющими геометрическими элементами. Изучение система обозначения записи и чтения, комментариев шахматной партии - нотации. Изучение начального положения фигур, как правильно расположить шахматную и шашечную доску. Расположение фигур в начальной позиции, название и ценность фигур. Изучение понятий движения и перемещения, взятия и размена фигур.

Тема 3. Шах. Мат. Пат. Рокировка. Основная цель шахматной партии. Нападение на короля - шах, мат. Защита от шаха и мата. Понятие пата. Длинная и короткая рокировка, возможность ее осуществления.

Понятия шах, мат, пат, способы защиты от шаха. Малофигурные и многофигурные позиции пата, другие случаи ничейного исхода партии. Примеры малофигурных и многофигурных примеров мата всеми фигурами. Примеры безопасного положения короля на одном из флангов, особый ход короля и ладьи - рокировка, 4 правила, в каких случаях нельзя делать рокировку.

Тема 4. Дебюты. Открытые дебюты, шотландская партия, шотландский гамбит. Королевский гамбит.

Тема 5. Испанская партия. Французская защита. Связка и ее значение. Техника игры в миттельшпиле.

Тема 6. Изучение и совершенствование дебютов: испанская партия, русская партия, сицилианская защита. Ферзевый гамбит.

Тема 7. Староиндийская защита. Защита Нимцовича. Французская защита. Защита Каро-Канн.

Тема 8. Общая характеристика шахмат и шашек как специфического вида адаптивной физической культуры

Тема 9. Креативные умственно - ориентированные шахматные и шашечные практики.

Креативные умственно-ориентированные шахматные и шашечные практики, их цель, содержание, значение и способы реабилитации. Научное обоснование и методические рекомендации, комплексы и системы, креативных умственно-ориентированных шахматных и шашечных практик.

Тема 10. Экстремальные виды психофизической игровой активности.

Проявление экстремальных видов психофизической шахматной и шашечной активности, цель, задачи, содержание, структура, способы проявления. Изучить исторические примеры проявления экстремальных видов психофизической шахматной и шашечной активности. Разбор партий чемпионов мира и сильнейших шахматистов и игроков в шашки, мира.

5. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНОЙ И ДОПОЛНИТЕЛЬНОЙ УЧЕБНОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

5.1 Основная литература

1. Авербах, Ю.Л. Учебник шахматной игры : учебник / Авербах Ю.Л., Суэтин АС. — Москва : Спорт, 2016. — 538 с. — 18BX 978-5-906131-73-7. — 1ЖБ: [БЦр5://Book.u/boo1</926804](http://bcp5://book.u/boo1</926804) — Текст : электронный.

5.2 Дополнительная литература

1. Михальчи, Е. В. Инклюзивное образование : учебник и практикум для вузов / Е. В. Михальчи. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 177 с. — (Высшее образование). — 18BX 978-5-534-04943-5. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — СГКЕ: [бйр5://игай.ги/booc1e/454332](http://bcp5://igai.gi/booc1e/454332)

2. Листенгартен, Л. 4-х ладейные окончания : учебник / Листенгартен Л., Ходарков-ский М. — Москва : Спорт, 2016. — 314 с. — 18BX 978-5-906839-50-3. — №Б: [БЦр5://Book.u/boo1</928868](http://bcp5://Book.u/boo1</928868) — Текст : электронный

3. Еик, Е.Я. 164 победные миниатюры чемпионов мира : литературно-художественное издание / Еик Е.Я. — Москва : Спорт, 2016. — 403 с. — 18BX 978-5-906839-51-0. — ШБ: [БЦр5://Book.u/boo1</926979](http://bcp5://Book.u/boo1</926979) — Текст : электронный.

6. Электронные образовательные ресурсы

1. Электронно-библиотечная система ЭБС «Университетская библиотека онлайн» <http://www.biblioclub.ru>
2. Электронно-библиотечная система IPRbooks (ЭБС IPRbooks) – электронная библиотека по всем отраслям знаний <http://www.iprbookshop.ru>
3. e-Library.ru: Научная электронная библиотека [Электронный ресурс]. – URL: <http://elibrary.ru/>.
4. Научная электронная библиотека «КиберЛенинка» [Электронный ресурс]. – URL: <http://cyberleninka.ru/>.

6.1. Современные профессиональные базы данных и информационные справочные системы

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ) к ниже следующим современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам:

1. Словари и энциклопедии на Академике [Электронный ресурс]. – URL: <http://dic.academic.ru>.
2. База методических рекомендаций по производственной гимнастике с учетом факторов трудового процесса Министерства спорта Российской Федерации [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.minsport.gov.ru/sport/physical-culture/41/31578/>

7. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Реализация программы предполагает наличие учебных кабинетов: лекционной аудитории, оборудованной компьютером, видеопроекционной аппаратурой, экраном.

Кабинет для практических занятий, имеющий видеопроекционную аппаратуру с возможностью подключения к ПК, экран.

8. МЕТОДИЧЕСКИЕ РЕКОМЕНДАЦИИ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

8.1. Методические указания по изучению дисциплины для обучающихся

Студентам необходимо ознакомиться:

- с содержанием рабочей программы дисциплины (далее - РПД), с целями и задачами дисциплины, ее связями с другими дисциплинами образовательной программы, методическими разработками по данной дисциплине, имеющимися на образовательном портале и сайте кафедры, с графиком консультаций преподавателей данной кафедры.

Советы по планированию и организации времени, необходимого на изучение дисциплины. Рекомендуемое распределение времени на изучение дисциплины указано в разделе «Структура и содержание дисциплины». В целях более плодотворной работы в семестре студенты также могут ознакомиться с календарно-тематическим планом дисциплины, составленным преподавателем - как для лекционных, так и для практических занятий.

«Сценарий» изучения дисциплины. «Сценарий» изучения дисциплины студентом подразумевает выполнение им следующих действий:

1. Ознакомление с целями и задачами дисциплины.
2. Ознакомление с требованиями к знаниям и навыкам студента.
3. Первичное ознакомление с разделами и темами дисциплины.
4. Ознакомление с распределением времени на изучение дисциплины.
5. Ознакомление со списками рекомендуемой основной и дополнительной литературы по дисциплине.
6. Углублённое ознакомление с разделами и темами дисциплины.
7. Предварительный охват на основе рекомендуемой литературы круга вопросов, актуальных для конкретного занятия.
8. Самостоятельная проработка основного круга вопросов как каждого последующего, так и каждого предыдущего занятия в свободное время между занятиями по дисциплине.
9. Присутствие и творческое участие на лекционных и семинарских / практических занятиях.

10. Выполнение требований планового текущего и итогового контроля.
11. Уточнение возникающих вопросов на консультации по дисциплине.
12. Непосредственная подготовка к экзамену по дисциплине на основе выданных преподавателем вопросов к экзамену.

8.2. Рекомендации по подготовке к лекционным занятиям (теоретический курс)

Студентам необходимо:

- перед каждой лекцией просматривать рабочую программу дисциплины, что позволит сэкономить время на записывание темы лекции, ее основных вопросов, рекомендуемой литературы;
 - перед очередной лекцией необходимо просмотреть по конспекту материал предыдущей лекции.
- При затруднениях в восприятии материала следует обратиться к основным литературным источникам, если разобраться в материале опять не удалось, то обратиться к лектору (по графику его консультаций) или к преподавателю на практических занятиях.

8.3. Рекомендации по подготовке к практическим (семинарским) занятиям

Студентам следует:

- приносить с собой рекомендованную преподавателем литературу к конкретному занятию;
- до очередного практического занятия по рекомендованным литературным источникам проработать теоретический материал, соответствующей темы занятия;
- при подготовке к практическим занятиям следует обязательно использовать не только лекции, учебную литературу, но и нормативно-правовые акты и материалы правоприменительной практики;
- теоретический материал следует соотносить с правовыми нормами, так как в них могут быть внесены изменения, дополнения, которые не всегда отражены в учебной литературе;
- в начале занятий задать преподавателю вопросы по материалу, вызвавшему затруднения в его понимании и освоении при решении задач, заданных для самостоятельного решения;
- в ходе семинара давать конкретные, четкие ответы по существу вопросов;
- на занятии доводить каждую задачу до окончательного решения, демонстрировать понимание проведенных расчетов (анализов, ситуаций), в случае затруднений обращаться к преподавателю.

8.4. Методические рекомендации по выполнению различных форм самостоятельных домашних заданий

Самостоятельная работа студентов включает в себя выполнение различного рода заданий, которые ориентированы на более глубокое усвоение материала изучаемой дисциплины. По каждой теме учебной дисциплины студентам предлагается перечень заданий для самостоятельной работы.

К выполнению заданий для самостоятельной работы предъявляются следующие требования: задания должны исполняться самостоятельно и представляться в установленный срок, а также соответствовать установленным требованиям по оформлению.

Студентам следует:

- руководствоваться графиком самостоятельной работы, определенным РПД;
- выполнять все плановые задания, выдаваемые преподавателем для самостоятельного выполнения, и разбирать на семинарах и консультациях неясные вопросы;
- при подготовке к промежуточной аттестации параллельно прорабатывать соответствующие теоретические и практические разделы дисциплины, фиксируя неясные моменты для их обсуждения на плановой консультации.

9. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

9.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

Формируемые компетенции	Знания, умения, навыки	Средства оценки
<p>ОПК-3. Способен использовать средства методы и приемы базовых видов физкультурно-спортивной деятельности по двигательному и когнитивному обучению по физической подготовке и шахматам.</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности развития психологических и умственных способностей посредством игры и шахматы - памяти, внимания, пространственного воображения, мышления, анализа и синтеза; - социальную роль шахмат, направления развития шахматного образования, теоретические знания в различных областях шахматного обучения, базовые понятия дискуссионных проблем философии шахматного спорта. <p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - регулировать и контролировать психологические качества память, внимание, пространственное воображение, мышление, анализ и синтез во время шахматной партии; - применять различные исторические сведения о теории, практике и методологии шахмат, как полноценного, но специфического вида адаптивной физической культуры шахматах, - делать ссылки на литературные и художественные произведения о шахматах, в учебном процессе обучения шахматистов, - использовать в обучении базовые компоненты шахмат как вида адаптивной физической культуры, применяя литературно -художественные произведения. <p>Имеет практический опыт:</p> <ul style="list-style-type: none"> - применения специальных методик оценки памяти, внимания, пространственного воображения, мышления, анализа и синтеза, позволяющих раскрыть соответствующие психологические качества посредством игр и шахмат; - изучения образовательных педагогических и шахматных ресурсов Интернет, эффективно использовать шахматные информационно-поисковые системы, электронные образовательные ресурсы, пользоваться компьютерными учебно-методическими комплексами. 	<p>Этап 1. Формирование базы знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> — лекции; — практические занятия по темам теоретического содержания; - самостоятельная работа студентов по вопросам тем теоретического содержания. <p>Этап 2. Формирование навыков практического использования знаний:</p> <ul style="list-style-type: none"> — практические занятия; - ситуационные задачи; - самостоятельная работа по решению ситуационных заданий. <p>Этап 3. Проверка усвоения материала:</p> <ul style="list-style-type: none"> - проверка решений самостоятельно выполненных практических и ситуационных задач; - анализ и оценка активности и эффективности участия в практических занятиях; — тестирование текущих знаний; — контрольные задания; — итоговый контроль по дисциплине
<p>ОПК-4. Способен проводить сеанс одновременной игры, турниры с различным контролем времени (блиц, рапид, классический)</p>	<p>Знает:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основные принципы, методы, формы и содержание игры в шахматы. 	

- Умеет:
- провести сеанс одновременной игры, турниры с различным контролем времени (блиц, рапид, классический) по круговой, схевенгененской, кубковой, швейцарской и нокаут системам.

Имеет практический опыт:

- пользования комплексом дидактических средств шахматного обучения, информационно-поисковыми системами, обучающими компьютерными программами, электронными учебниками, шахматными порталами.

Знает:

- общую характеристику игр и шахмат как полноправного, но специфического вида адаптивной физической культуры, предмет, цель, приоритетные задачи шахмат как вида адаптивной физической культуры.

Умеет:

- произвести анализ роли и значимости эвристического потенциала шахмат в психофизической реабилитации и социальной интеграции лиц с ограниченными возможностями здоровья и особенностями психического развития.

Имеет практический опыт:

- пользования учебно-методическими комплексами, учебниками, базами и программами, библиотечными и музейными каталогами, источниками в периодической печати для сбора и обработки информации в области шахматной культуры

- **ОПК-15.** Способен проводить материально-техническое оснащение занятий, анализ роли и значимости эвристического потенциала шахмат как вида адаптивной физической культуры.

10. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

10.1. Показатели и критерии оценивания по дисциплине:

<i>Описание показателей</i>	
Этап 1: Формирование базы знаний	- посещение лекционных и практических занятий; - ведение конспекта лекций
Этап 2: Формирование навыков практического использования знаний	- правильное и своевременное выполнение практических заданий по разрешению поставленных проблем; - обоснованное решение ситуационных задач; - наличие правильно выполненной самостоятельной работы
Этап 3: Проверка усвоения материала	- степень активности и эффективности участия студента по итогам каждого практического занятия; - успешное прохождение тестирования; - выполнение самостоятельных работ, в том числе домашних заданий; - результаты зачета
<i>Критерии оценивания компетенций на различных этапах их формирования</i>	
Этап 1: Формирование базы знаний	- посещение лекционных и практических занятий не менее 80%; - наличие конспекта лекций по всем темам, вынесенным на лекционное об-

	суждение не менее 60% - участие в обсуждении теоретических вопросов тем на каждом практическом занятии не менее 50%
Этап 2: Формирование навыков практического использования знаний	<ul style="list-style-type: none"> - студент должен знать сущность и специфику дисциплины с правильностью не менее 60%; - может определить основные направления исследований в туризме, источники и виды информации с правильностью не менее 60%; - может анализировать и оценивать информацию; планировать и осуществлять свою деятельность с учетом результатов этого анализа с правильностью не менее 60%; - владеет способностью сбора и анализа информации с правильностью не менее 60%; - владеет способностью корректно формулировать задачи своей деятельности, устанавливать их взаимосвязи, строить модели систем задач, анализировать, диагностировать причины появления проблем с правильностью не менее 60%.
Этап 3: Проверка усвоения материала	<ul style="list-style-type: none"> - своевременное выполнение заданий (контрольных, тестовых) по дисциплине; - активность и результативность участия в интерактивных занятиях; - актуальность, логика, доказательность и наглядность рефератов, докладов, презентаций; - уверенные и правильные ответы на экзамене; - своевременное предоставление контрольной работы на проверку, соответствие выполненной контрольной работы необходимым требованиям по содержанию, практическим выводам и оформлению (для обучающихся по заочной форме обучения). <p style="text-align: center;">Описание шкал оценивания</p>
Оценивание результатов зачета	<p>Ответ студента на зачете оценивается на:</p> <p>«Зачтено», если обучающийся свободно, с глубоким знанием материала, правильно, последовательно и полно выберет тактику действий, и ответит на дополнительные вопросы; если обучающийся достаточно убедительно, с несущественными ошибками в теоретической подготовке и достаточно освоенными умениями по существу правильно ответил на вопрос педагога с дополнительными комментариями или допустил небольшие погрешности в ответе.</p> <p>«Незачтено» выставляется, если обучающийся только имеет очень слабое представление о предмете и недостаточно, или вообще не освоил умения по разрешению производственной ситуации. Допустил существенные ошибки в ответе на большинство вопросов, неверно отвечал на дополнительно заданные ему вопросы.</p>
Оценивание результатов работы на практическом занятии	<p>«отлично» - вопрос раскрыт полностью, точно обозначены основные понятия и характеристики в соответствии с нормами права и теоретическим материалом.</p> <p>«хорошо» - вопрос раскрыт, однако нет полного описания всех необходимых элементов.</p> <p>«удовлетворительно» - вопрос раскрыт не полно, присутствуют грубые ошибки, однако есть некоторое понимание раскрываемых понятий,</p> <p>«неудовлетворительно» - ответ на вопрос отсутствует или в целом не верен.</p>
Оценивание результатов тестирования и контрольных срезов	<p>Репродуктивность знаний: ответ/метод решения заданий закрытого типа совпадает с установленным в тесте.</p> <p>Умения, навыки: в работе демонстрируется умение самостоятельного решения заданий открытого типа рекомендованными методами.</p> <p>Шкала оценивания при тестировании:</p> <p>«отлично» - 90-100% правильных ответов;</p> <p>«хорошо» - 75-89% правильных ответов;</p> <p>«удовлетворительно» - 60-74% правильных ответов;</p> <p>«неудовлетворительно» - 59% и меньше правильных ответов.</p>

Оценивание результатов решения ситуационных задач	Шкала оценивания: - «отлично» - студент ясно изложил условие задачи, решение обосновал точной ссылкой на правовой акт или экономический закон, дал математическую интерпретацию, использовал иные теоретические знания на практике. - «хорошо» - студент ясно изложил условие задачи, но в обосновании решения имеются сомнения в точности ссылки на нормативный документ или научные законы; - «удовлетворительно» - студент изложил условие задачи, но решение обосновал формулировками обыденного мышления; - «неудовлетворительно» - студент не уяснил условие задачи, решение не обосновал.	
Оценивание докладов, рефератов, эссе	1. Знание и понимание теоретического материала ЗЛЗ..	- определяет рассматриваемые понятия четко и полно, приводя соответствующие примеры; - используемые понятия строго соответствуют теме; - самостоятельность выполнения работы.
	2. Анализ и оценка информации	- грамотно применяет категории анализа; - умело использует приемы сравнения и обобщения для анализа взаимосвязи понятий и явлений; - способен объяснить альтернативные взгляды на рассматриваемую проблему и прийти к сбалансированному заключению; - студент использует большое количество различных источников информации; - дает личную оценку проблеме.
	3. Построение суждений	- ясность и четкость изложения; - выдвинутые тезисы сопровождаются грамотной аргументацией; - приводятся различные точки зрения и их личная оценка. - общая форма изложения полученных результатов и их интерпретации соответствует жанру проблемной научной статьи.
	4. Оформление работы	- работа отвечает основным требованиям к оформлению и использованию цитат; - соблюдение лексических, фразеологических, грамматических и стилистических норм русского литературного языка; - оформление текста с полным соблюдением правил русской орфографии и пунктуации.
	- оценка «отлично» выставляется студенту, если работа отвечает всем 4 критериям - оценка «хорошо» если работа отвечает всем 3 критериям; - оценка «удовлетворительно» если работа отвечает всем 2 критериям; - оценка «неудовлетворительно» если работа не отвечает критериям.	

10.2.. Критерии оценки практических умений и навыков

При реализации учебной дисциплины «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы» применяются различные образовательные технологии, в том числе технологии электронного обучения.

Освоение учебной дисциплины «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы» предусматривает использование в учебном процессе активных и интерактивных форм проведения учебных занятий в форме компьютерных симуляций, деловых и ролевых игр, разбор конкретных ситуаций) в сочетании с внеаудиторной работой с целью формирования и развития профессиональных навыков обучающихся.

Удельный вес учебных занятий, проводимых в интерактивных формах составляет не менее 50 % аудиторных занятий.

Учебные часы дисциплины «Интеллектуальные виды спорта: киберспорт, шахматы» предусматривают классическую контактную работу преподавателя с обучающимся в аудитории и контактную работу посредством электронной информационно-образовательной среды в синхронном и асинхронном режиме (вне аудитории) посредством применения возможностей компьютерных технологий (электронная почта, электронный учебник, тестирование, вебинар, видеофильм, презентация, форум и др.).

11. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

11.1. Вопросы по теоретико-методическому разделу дисциплины для зачета

1. Краткая история развития шахмат их роль в формировании личности.
2. Система подготовки в шахматах.
3. Факторы, обязательные для становления спортивной формы шахматиста.
4. Основные положения Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта «шахматы».
5. Основные принципы, формы и методы построения тренировки начинающих шахматистов.
6. Этапы обучения на шахматном отделении в ДЮСШ.
7. Концепция государственной программы «Шахматы - школе».
8. Методы спортивной тренировки в шахматах.
9. Форма и размер шахматной доски. Расположение доски между игроками. Понятие поля и линии. Множества полей, составляющих горизонталь, вертикаль, диагональ. Понятие центра и границы.
10. Специальная система обозначений - шахматная нотация. Буквенное и цифровое кодирование полей и линий.
11. Нахождение полей и линий, их обозначение. Определение цвета полей, не глядя на доску.
12. Первоначальное положение фигур. Названия и ценность фигур. Краткое обозначение каждой фигуры при записи партий и позиций.
13. Понятие движения и перемещения фигур. Траектории движения. Понятие хода. Ходы ладьей и слоном. Дальнобойность фигур.
14. Взятие ладьи слоном и слона ладьей. Ходы ферзем. Взятие ферзем ладьи и слона. Двойной удар, ударность фигур.
15. Ходы королем. Понятие шаха и мата. Невозможность взятия короля ни одной фигурой (“табу”).
16. Ход конем. Варианты траекторий движения коня. Зависимость ударности фигур от их централизации. Особенности нападения и взятия конем.
17. Ход пешкой. Взятие на проходе и превращение пешки.
18. Повторение навыков взятия и ходов фигурами. Специальные упражнения при ограниченном количестве пешек и фигур.
19. Шах. Особенности нападения на короля каждой из фигур. Защита короля от шаха с помощью ответного шаха.
20. Мат. Определение понятия “мат”. Защита от мата. Простейшие и типичные случаи мата.
21. Пат. Рокировка. Правила осуществления рокировки. Безопасность короля на одном из флангов. “Длинная” и “короткая” рокировки. Понятие пата. Простейшие примеры на пат.
22. Предмет, цель, приоритетные задачи шахмат как вида адаптивной физической культуры.
23. Роль и значимость эвристического потенциала шахмат в психофизической реабилитации и

социальной интеграции лиц с особенностями развития.

24. Основная цель, виды и особенности адаптивного шахматного обучения лиц различных нозологий.
25. Общие черты и различия адаптивного шахматного обучения на базе средних образовательных школ, ссузов, вузов и учреждений дополнительного образования.
26. Содержание и организация инклюзивного шахматного обучения.
27. Стандартная, дистанционная и комплексная формы адаптивного шахматного обучения.
28. Цель, содержание, вводные определения базового адаптивного шахматного спорта и спорта высших достижений.
29. Модели соревновательной деятельности, спортивно-медицинская классификация лиц с особенностями развития.
30. Допинг-контроль в адаптивном шахматном спорте, профилактика травматизма.
31. Средства, методы и формы адаптивной спортивной шахматной подготовки.
32. Сущность феномена адаптивного шахматного спорта и характер его теории.
33. Соревновательная деятельность в адаптивном шахматном спорте.
34. Система тренировки в адаптивном шахматном спорте.
35. Развитие информационной подготовки при занятиях адаптивным шахматным спортом.
36. Внесоревновательные и внутренировочные факторы и условия для развития спортивного мастерства лиц с особенностями развития.
37. Шахматные компьютерные программы и шахматные ресурсы Интернет.
38. Психолого-педагогические особенности работы преподавателей и тренеров адаптивного шахматного спорта; философия адаптивного шахматного спорта.
39. Содержание, основная цель, задачи, принципы, характерные черты психофизической адаптивной шахматной реабилитации.
40. Формирование доступной шахматной среды жизнедеятельности для инвалидов.
41. Социальная реабилитация средствами шахматного туризма.
42. Деонтология и принципы этики шахматного общения с лицами, имеющими инвалидность.
43. Содержание, основная и вспомогательная цели, характерные черты психофизической адаптивной шахматной рекреации.
44. Организация и проведение многоуровневых психофизических интеллектуальных конкурсов, викторин, марафонов и др. шахматных рекреативных мероприятий.
45. Подготовка адаптивной «без барьерной» среды к проведению мероприятий по психофизической шахматной рекреации.
46. Содержание, цель, практическая востребованность креативных умственно - ориентированных шахматных практик.
47. Научно-методически оформленные системы креативных умственно - ориентированных шахматных практик.
48. Шахматные компьютерные обучающие программы с элементами арт-терапии.
49. Содержание, задачи, цели экстремальных видов психофизической шахматной активности.
50. Структура экстремальных видов психофизической шахматной активности

11.2. Темы рефератов

1. Краткая история развития шахмат их роль в формировании личности.
2. Система подготовки в шахматах.
3. Факторы, обязательные для становления спортивной формы шахматиста.
4. Основные положения Федерального стандарта спортивной подготовки по виду спорта «шахматы».
5. Основные принципы, формы и методы построения тренировки начинающих шахматистов.
6. Этапы обучения на шахматном отделении в ДЮСШ.
7. Концепция государственной программы «Шахматы - школе».
8. Методы спортивной тренировки в шахматах.

11.3. Методические указания и темы контрольных работ для заочной формы обучения

Цель контрольной работы - привить студентам элементарные навыки научно-исследовательской работы, научить пользоваться научной и методической литературой, самостоятельно и творчески анализировать её, излагать полученные данные в письменном виде.

Темы контрольных работ устанавливаются преподавателем кафедры читаемой дисциплины соответственно учебному плану и программе учебной дисциплины.

1. Основные требования и рекомендации при выполнении контрольной работы

1. Контрольная работа должна отражать современное состояние вопроса в теории и практике управления в сфере физической культуры и спорта.

2. Тема контрольной работы выбирается из предлагаемого кафедрой списка каждым студентом самостоятельно с учётом своих возможностей, интересов, профиля работы и педагогического опыта. Работы, выполненные не по предлагаемой тематике, не принимаются.

3. После выбора темы необходимо приступить к подбору литературных источников и ознакомлению с их содержанием.

Работа с литературой требует конспектирования. Существует несколько способов конспектирования: изложение мысли автора собственными словами, выборочное цитирование необходимых мест подлинника и совмещение того и другого. Целесообразнее использовать третий способ. После ознакомления с литературой составляется содержание контрольной работы.

4. В содержание должны быть три основных раздела:

- введение, в котором излагается обоснование темы (1-2 стр.);

- основная часть содержит несколько пунктов, раскрывающих содержание контрольной работы. В ней студент показывает умение самостоятельно работать с литературными источниками, творчески мыслить, сочетать методические и научные знания с требованиями практики (6-8 стр.);

- заключение, в котором даются обобщающие тему выводы (1-2 стр.).

Введение и заключение тесно связываются с основным разделом контрольной работы.

Хорошо продуманное содержание облегчает дальнейшую работу над темой, делает ее стройной и конкретной.

5. В содержании указываются страницы, на которых раскрываются те или иные вопросы темы. Материал по теме излагается строго по указанному плану. Каждый ответ на вопрос должен иметь заголовок в тексте работы.

6. Работа строится на основе анализа 4-6 источников литературы (статей, методических пособий и пр.). Важно общетеоретические положения проиллюстрировать примерами из практики. Содержание контрольной работы должно быть обоснованным и убедительным, текст написан литературным языком, грамотно.

7. Содержание следует раскрывать в собственном изложении. Прямое заимствование из текста источника (переписывание) недопустимо. Контрольная работа, выполненная на основе материала учебника без привлечения дополнительной литературы, не зачитывается.

8. В тексте обязательно должны быть ссылки на изученные работы. Переложение мысли автора или дословное цитирование сопровождается ссылкой с указанием инициалов, фамилии автора, а затем, через запятую - года издания упомянутого источника. Например: (В. М. Зацюрский, 2019). Цитаты заключаются в кавычки.

9. Если в тексте контрольной работы есть рисунки, графики, таблицы, заимствованные из литературных источников, то в подписях к ним даются ссылки на авторов. Например, (по Филину В. П., 2019).

10. В конце контрольной работы помещается список литературы, он нумеруется, а авторы перечисляются в алфавитном порядке. Запись источника осуществляется в соответствии с требованиями библиографического описания.

Каждая ссылка в тексте должна иметь соответствующий источник в списке использованной литературы.

2. Требования к оформлению контрольной работы

1. Контрольная работа имеет титульный лист.

2. На второй странице пишется содержание работы с указанием страниц каждого раздела и

подпунктов. Разделы начинаются с нового листа, подпункты продолжают друг за другом. В конце работы прилагается список литературы.

3. Контрольная работа, удовлетворяющая всем перечисленным требованиям, получает «зачет» (оценка дифференцированная).

Положительная оценка за контрольную работу дает право на сдачу экзамена по дисциплине. При отрицательной оценке работа возвращается студенту для устранения недостатков. Исправленная контрольная работа вместе с предыдущим вариантом представляется на кафедру на повторную проверку.

Темы контрольных работ и заданий

1. Разработать типовые позиции на мат в 1 ход пешкой.
2. Разработать типовые позиции на мат в 1 ход конем.
3. Разработать типовые позиции на мат в 1 ход слоном.
4. Разработать типовые позиции на мат в 1 ход ладьей.
5. Разработать типовые позиции на мат в 1 ход ферзем
6. Технически реализовать преимущество, поставить мат королю соперника на чистой доске в течение 50 ходов набором фигур:
 - ферзь и ладья, или две ладьи и король против короля;
 - ферзь с королем против короля;
 - ладья с королем против короля;
 - два слона с королем против короля;
 - конь и слон с королем против короля.